

## Planificação Anual – Inglês

Ano de escolaridade 4.º

Organizador/ Domínio	Conhecimento, capacidades e atitudes (AE)	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil do aluno	Descritores do perfil dos alunos	Tempos letivos previstos para trabalho disciplinar
ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS	-Escola e rotinas escolares; objetos pessoais; corpo humano; comida e alimentação saudável; casa e cidade; animais; numerais cardinais até 100, numerais ordinais nas datas; as horas; os cinco sentidos.	<p><b>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-rigor, articulação e uso de conhecimentos;</li> <li>-seleção de informação;</li> <li>-organização sistematizada de leitura;</li> <li>-tarefas de memorização e consolidação, associadas a compreensão e uso do saber.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</p> <p>(A, B, G, I, J)</p>	Total:64h
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	<p><b>Compreensão oral</b></p> <p>- Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; entender instruções simples para completar pequenas tarefas; acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado;</li> <li>- criação de situações nas quais possa ser aplicado um conhecimento determinado;</li> <li>- produção de um objeto, texto ou solução (por exemplo de um modo gráfico) face a um desafio;</li> </ul>	<p>Criativo (A, C, D, J)</p>	30h

**Compreensão escrita**

-Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; compreender instruções muito simples com apoio visual; desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.

**Interação oral**

-Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas;

- apresentação de soluções estéticas criativas.

perguntar e responder sobre preferências pessoais; perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.

#### **Interação escrita**

-Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples.

#### **Produção oral**

-Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; dizer rimas, lengalengas e cantar; indicar o que é, ou não, capaz de fazer.

#### **Produção escrita**

Legendar sequências de imagens; preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; escrever sobre si próprio de forma muito elementar; escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.

#### **Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:**

- no reconhecimento de conceitos e factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar;
- na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças;
- no uso do discurso oral e escrito de forma progressivamente crítica.

#### **Promover estratégias que envolvam por parte do**

**aluno:** - pesquisa com autonomia incipiente; - recolha de dados.

#### **Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:**

- respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;
- confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e/ou a maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global;
- aceitação de pontos de vista diferentes.

#### **Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:**

- tarefas de planificação, revisão e monitorização das aprendizagens;
- registo seletivo de dados;
- organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas, segundo critérios e objetivos);
- elaboração de planos gerais ou de esquemas;
- promoção do estudo progressivamente autónomo com o apoio do professor;
- identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.

Crítico/Analítico  
(A, B, C, D, G)

Indagador/  
Investigador  
(C, D, F, H, I)

Respeitador da  
diferença/do outro  
(A, B, E, F, H)

Sistematizador  
/Organizador  
(A, B, C, I, J)

<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b>	<p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b>  Reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identificar os espaços à sua volta (a sua comunidade); reconhecer elementos da cultura anglosaxónica.</p> <p><b>Sugestão de tópicos a serem trabalhados</b>  Identificar festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas; identificar vocabulário relacionado com a alimentação.</p>	<p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b> - elaboração de questões para os pares sobre conteúdos estudados;  - autoavaliação do conhecimento.</p> <p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b>  - ações de comunicação unidirecional e bidirecional;  - ações de resposta e apresentação;  - ações de questionamento organizado.</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	<p>7h</p>
<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b>	<p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b>  Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula; reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança e apresentar uma atividade Show &amp; Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa.</p> <p><b>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</b>  Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; demonstrar</p>	<p><b>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</b>  -a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;  - a heteroavaliação para melhoria dos saberes;  - o aprofundamento de saberes, considerando o feedback dos pares;  - a reorientação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor;  - a resolução de problemas face a um desafio.</p>		<p>17h</p>

atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you, solicitando colaboração em vez de dar ordens ao interlocutor; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.

**Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto**

Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.

**Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:**

- de colaboração com os outros;
- de feedback para melhoria ou aprofundamento de ações;
- de apoio aos seus pares na realização de tarefas.

Participativo/  
colaborador  
(B, C, D, E, F)

**Áreas de Competências:**

- A - Linguagens e textos;
- B - Informação e comunicação;
- C - Raciocínio e resolução de problemas;
- D - Pensamento crítico e pensamento criativo;
- E - Relacionamento interpessoal;
- F - Desenvolvimento pessoal e autonomia;
- G - Bem-estar, saúde e ambiente;
- H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

**Cidadania e Desenvolvimento**